











# PÍSEŇ 0798

## Kde jsi můj přemilý Ježíši Kriste

1. Kde jsi, můj pře-mi-lý Je-ží-ši Kris-te, kde tě hle-dat bu-du,  
na kte-rém mí-stě?

2. Pust' od sebe světlo, ó slunce jasné, /  
bez tebe nám svíce života hasne.
3. S tebou se mé srdce žádá spojití, /  
bez tebe nemůže dél živo býti.
4. Dokud tě nenajdu, volat tě budu, /  
ve dne, také v noci volat tě budu.
5. Ach, pospěš k smutnému, dél neodkládej, /  
můj drahý poklade, pomoci mně dej.
6. Kdekoli ty půjdeš, za tebou půjdu, /  
tebe se na věky přidržet budu.
7. Když tebe mít budu, předrahý hosti, /  
nech jiného nemám, na tom mám dosti.

T: tradiční moravský text / Moravské národní písně, 1860 / Svítá, 1992

M: tradiční moravský nápěv / Moravské národní písně, 1860

# PÍSEŇ 0805

## Ty s námi zůstáváš



1. Ty s ná-mi zů - stá - váš, když zma-te - ně se ptá - me, kde na - lez-nout tě



má - me. K nám ztra-ce-ným se znáš. Byls dřív, než po-vstal svět? Vždyť ne-máš, Krá-li



krá - lů, kde slo - žit a - ni hla - vu, tvým do - mo - vem je chlév.

2. Kdes nechal svoji moc? / Kde zůstaly tvé síly? /  
Jak míníš dojít k cíli, / když vládne všude noc. /  
Svou slávu ukryváš, / jdeš cestou pohrdání /  
a nikde ani zdání, / že ty jsi Mesiáš.
3. Chceš ku pomoci být, / kde selháváme stále /  
a nevíme, jak dále, / když neumíme žít. /  
Ty o každém z nás víš, / když samota se vtírá /  
a trápení dál svírá, / nás v nouzi potěšíš.
4. Vrať našim očím zrak, / ať srdce otvírá se /  
a lásku pozná zase / náš bližní, ubožák. /  
Ty jsi náš pevný štít, / když hrůza blízko stává /  
tvá zjevuje se sláva: / Bůh, co chce s námi být.

T: Adrianus Cornelius den Besten, Liedboek voor de kerken, 1973 /  
Bohuslav Vik, Evangelický zpěvník (dodatek), 2000 / E. Baťová 2018  
M: Willem Retze Talsma, Liedboek voor de kerken, 1973





# PÍSEŇ 0799

## Nezná tu nikdo soužení mé

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple, using quarter and eighth notes. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Czech and include a refrain and two verses.

Ref. Ne-zná tu ni - kdo sou- že- ní mé, to zná snad je - nom Je - žíš.

Ne-zná tu ni - kdo sou- že - ní mé, slá - va, ha - le - lu - ja.

1. Jsem na - ho - ře a za - se níž, Pa - ne můj, a

ně - kdy zce - la na dně již, Pa - ne můj. Ref.

2. Ač dále kráčet mne tu zříš, / Pane můj, /  
já stále vleču ten svůj kříž, / Pane můj.

Ref.

T: *Nobody knows de Trouble*, text amerického spirituálu, Slave Songs of the United States, 1867 / Jiří Joran, Černošské spirituály, 1955 / 2018  
M: nápěv amerického spirituálu, Slave Songs of the United States, 1867 / Nobody Knows, [1917] / Černošské spirituály, 1955 / Svítá, 1992 / 2018

# PÍSEŇ 0796

## Dům na písku postavený

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the notes: e7, fis7, G, A, e, A, Fis, H7, e, A, D, h, e, A, D, G, D.

1. Dům na pís-ku po-sta-vený, lampa, kte-rá zhasí-ná, dlou-há chvíle be-ze změ-ny,  
smut-ná svat-ba bez ví-na. *Ref.* Kte-rý di-vy či- níš, navš-tiv na-še smutné dny,  
ty prv-ní a po-sled-ní, vzác-ný hos-ti, příjd' již.

2. Člun od kotvy utržený, kotva na dně bez lodi, /  
peníz neplatné už měny, strom, který nic nerodí.

*Ref.*

3. Hyne zrno na úhoru, bují plevel na poli, /  
pověra chce přenést horu, zmařená sůl nesolí.

*Ref.*

4. Oči halí mlha vlčí, lásku z domu vyhnal strach, /  
naděje už dávno mlčí, sedm duchů přešlo práh.

*Ref.*

T: Miloš Rejchrt, Nová píseň, [1983/4] / Svítá, 1992

M: Miloš Rejchrt, Nová píseň, [1983/4] / Svítá, 1992 / 2018

# PÍSEŇ 0795

## Do tvých starostí

1.

Do tvých sta-ro - stí -----, smut-ků, úz - ko-stí -----, při-šel ten, kdo

2.

má tě rád, a z nich tě vy - prostí ---. Krá - lů Král -----,

pá - nů Pán -----, je nám bez roz-dí - lu všechněm zvěsto - ván ----.

pozn. "Píseň je možno zpívat jako kánon"

T: Bohdan Pivoňka  
M: Bohdan Pivoňka

# PÍSEŇ 0804

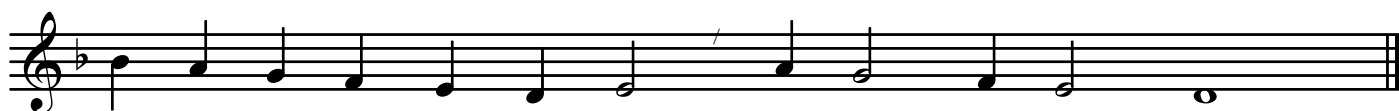
## Tma pusto kolem je



1. Tma a pus - to ko - lem je, ztra - cen jsem a sám,  
a - ni na krok ne - vi - dím, ne - vím, kam jít mám.



Na - blíz - ku mi, pro - sím, buď, před zlým o - chra - ňuj,



veď mě dál, ať ne - zblou - dím, Pa - ne Bo - že můj.


2. Dávej mi chléb života, / manou pohosti, /  
živou vodou ze skály, / láskou z milosti. /  
Mám-li žízeň nebo hlad, / na mě pamatuj, /  
a když klesám, zvedni mě, / Pane Bože můj.
3. Jako oblak veď mě dál, / veď mě celý den, /  
v noci jak sloup ohnivý / buď mi přítomen. /  
Jako lidu na poušti, / tak mi ukazuj, /  
kterou cestou mám se dát, / Pane Bože můj.
4. A když jednou přes Jordán / budu muset jít, /  
zažeň strach a obavy, / dej mi mír a klid. /  
Věřím s pevnou nadějí, / v tom mne posiluj, /  
s tebou chci žít na věky, / Pane Bože můj.

T: Zdeněk Svoboda  
M: Jiří Pejla

# PÍSEŇ 0800


## Pojď a viz

d g C B/F F Fmaj




1. Pojď a viz, ko - lik je krá - sy v je - jích o - čích! My - slí na

d7 F B g C9 F



Bo - ha ži - vé - ho a z ru - kou vrás - či - tých tak moc - ná sí - la vy - chá -

d F B G C A



-zí, vždyť pouští vše, co má, nic ne - zbý - vá.

2. Prázdnotu a nahotu nás lidí bídných /  
naplnil věčný, svatý Bůh.  
I teď se dotkl sám / té křehké ruky podané. /  
Tu slyšíš andělských / šustot křídel.
3. Svět na okamžik v tom tichu nekonečném /  
jakoby zastavil se sám.  
Na bolest nemyslí, / kdo Bohu dává vše, co má, /  
a milost přijímá / v odevzdání.
4. Pojď a viz, jak milosrdně k nám Bůh shlíží. /  
Svou lásku znovu dává nám,  
v ní slabé přijímá, / ztracený ráj nám navrací, /  
rozbité posbírá, / k sobě přijme.

T: Mk 12,41–44 / Arne Andreassen, / Daniel Heller  
M: podle Andrey Morriconeho